

പിന്നെ
പക്ഷം സ
താൻ
താൻ
പരതയോടെ



**പെണ്ണും പ്രകൃതിയും
ഒ.എൻ.വിക്രമിതയിൽ**

എഡിറ്റർ: ഡോ. എസ്. അജയശ്ലോഷ്



ഉള്ളടക്കം

നി ഉറങ്ങുക ഞാനുണർന്നിരിക്കാം പ്രൊഫ.സി.ആർ.പ്രസാദ്	7
പ്രണയിനിയിൽനിന്ന് പെങ്ങളിലേക്ക് പ്രൊഫ. ടി. അനിതകുമാരി	16
നിഷാദപർവ്വം ഡോ.എം.ആർ.ഷെല്ലി	23
ന്യൂനപക്ഷത്തിന്റെ സ്വപ്നവും ഭൂരിപക്ഷത്തിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യവും ഡി.വി.അനിൽകുമാർ	31
കനലെയുന്ന നേരുകൾ രമ്യ ആർ.	37
കാല്പനികചാരുതയുടെ അണയാത്ത ജാലകൾ ഡോ.ആർ.എസ്.ജയ	47
കൃഷ്ണപക്ഷത്തിലെ പെൺവിളികൾ നിത്യ. പി.വിശം	53
ആരണ്യവാസിയുടെ അകക്കാഴ്ചകൾ രേണു എസ്.എസ്.	61
വ്രണപ്പെട്ട ഭൂമിയുടെ തേങ്ങലുകൾ ശരണ്യ എസ്.	67
പുഴയുടെ ചരമഗീതം; ഭൂമിയുടേയും ഡോ.എസ് ജയൻ.	72
പെൺമുദ്രകളും പ്രകൃതിയും അജിതകുമാരി ജി.	77
ഇന്ദുപുഷ്പം ചൂടിനിൽക്കും രാത്രി വിനോദ് എൽ.	83
മഹായാനത്തിലെ പെൺകാഴ്ചകൾ ബിന്ദു എസ്.	91
നഷ്ടമാണിക്യം തേടി പ്രിയ പി.	96

പുഴയുടെ ചരമഗീതം; ഭൂമിയുടെയും

ഡോ. എസ് ജയൻ.

മലയാളത്തിന്റെ മഹാവിസ്ഫോടനമാണ് ഒ.എൻ.വി എന്ന മൂന്നു ക്ഷരം. മലയാള കവിതാസാമ്രാജ്യത്തിൽ എതിരാളിയില്ലാത്ത പ്രജാപതിയായി നീണ്ടകാലം വാണരുളിയ മഹത്വകൃതിയാണ് ഓ എൻ വി ഉദാത്തമായ മാനവികാദർശങ്ങൾ വെച്ചു പുലർത്തുന്ന കവിതകളുടെ സാമൂഹ്യബോധം എക്കാലവും കാത്തു സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. വയലാർ, പി. ഭാസ്കരൻ എന്നിവരോടൊപ്പം സാമൂഹ്യ പരിവർത്തനത്തിന്റെ സന്ദേശങ്ങളായ കവിതകളിലൂടെയാണ് ആദ്യകാലത്ത് ഒ.എൻ. വി. ശ്രദ്ധേയനായത്. എന്നാൽ രാഷ്ട്രീയവും വിപ്ലവവും മാത്രമല്ല പ്രണയവും, പ്രകൃതിയുമെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കവിതകൾക്ക് ഇഷ്ട വിഷയങ്ങളായി.

പ്രകൃതിയുടെ നാനാഭാവങ്ങളെ അയത്ന സുന്ദരലളിതമായി ആവിഷ്കരിക്കുന്നതിനുള്ള കവിയുടെ സർഗ്ഗശേഷി അതുല്യമാണ്. നമ്മളു കെയ്യും വയലെല്ലാം നമ്മുടേതാകും പൈങ്കിളിയേ എന്ന് നാടക ഗാനത്തിലൂടെ ഉറക്കെ പ്രഖ്യാപിച്ച കവിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ ദുഃഖം വയലുകളിൽ വലിയൊരു ഭാഗം ഇന്നില്ലാതായിരിക്കുന്നു എന്നാണ്. ഭൂമി നിത്യസുമംഗലിയായിരിക്കണമേ എന്നാണ് കവിയുടെ പ്രാർത്ഥന. പാരിസ്ഥിതിക അവബോധം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കവിതകളുടെ ആദ്യ രചയിതാവല്ല ഒ.എൻ.വി. എങ്കിലും മലയാളത്തിലെ പരിസ്ഥിതികവിതകളെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുമ്പോൾ ആദ്യം മനസ്സിൽ എത്തുക ഭൂമിക്കൊരു ചരമഗീതം എന്ന കവിതയാണ്. പരിസ്ഥിതി ദർശനം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒ.എൻ.വി കുറുപ്പിന്റെ കവിതകളെല്ലാം പുഴയുടെയും, മഴയുടെയും, മണ്ണിന്റെയും, നദിയുടെയും സസ്യലതാദികളുടെയും ചിത്രീകരണത്താൽ സമ്പന്നമാണ്. പോയ കാലം മനുഷ്യനും പ്രകൃതിയും ഒന്നായി ലയിച്ച് മനുഷ്യൻ പ്രകൃതിയുടെ ഭാഗമായിരുന്നു. ഇന്നാകട്ടെ, മനുഷ്യന്റെ അമിത ചൂഷണത്തിന് വിധേയമായ



പെണ്ണും പ്രകൃതിയും ഒ.എൻ.വി.കവിതയിൽ

എഡിറ്റർ: ഡോ. എസ്. അജയകുമാർ

പ്രണയിച്ചും വഞ്ചിച്ചും പവിത്രതയ്ക്കു കൈപ്പൊട്ടിക്കുന്ന സ്ത്രീയുടെ നിസ്സഹായാവസ്ഥയിൽ ഉള്ളു രുകി വിവർഷിക്കുന്ന കവിയെ ഒ.എൻ.വി.കവിത കളിപ്പാട്ടായിട്ടും വായിച്ചെടുക്കാം. ആ പൊള്ളുന്ന നെടുവീർപ്പുകൾ കണ്ടെത്തുകയും ചർച്ചചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്ന പഠനങ്ങളാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലുള്ളത്. പെണ്ണും പ്രകൃതിയും ഒന്നുപോലെ ദുരിതക്കയത്തിലാണ്ടുപോകുന്ന വർത്തമാനകാലത്തിൽ നിരന്തരം ആകുലപ്പെടുന്ന കവിയെ ഈ പഠനങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നു.



സമയം പബ്ലിക്കേഷൻസ്
കണ്ണൂർ
₹:140

9788191070634

9788191070634