



കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
തിരുവനന്തപുരം
@keralabhashainstitute

Home

Posts

Videos

Photos

About

Community

Events

Reviews

Create a Page



Like Following Share

Contact Us

Send Message

Write a post...



Write a post...



Photo/Video



Tag Friends



Check in



കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് is with ഡോ. എം.ആർ. ഷൈലി and ഡോ. എ.എസ്. പ്രതീഷ്
july 12 at 10:30 am

ജനാധിപത്യത്തിന്റെ ഫിഫ്ത്ത് എസ്റ്റേറ്റ് എന്നു നാമകരണം ചെയ്തുകൊടുത്ത നവമാധ്യമങ്ങളുടെ ഇടപെടലുകളെ സംബന്ധിച്ച് ആയിരക്കണക്കിന് തയ്യാറാക്കിയ പഠനങ്ങളുടെ സമാഹാരമാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം.

Government Organization in Trivandrum, India
4.3 ★★★★★

Community

See All

- 1. Invite your friends to like this Page
- 2. 363 people like this
- 3. 367 people follow this
- 4. Kerala Sahitya Academy and 3 other friends Like this or have checked in

About

See All



Director, State Institute of Languages,
Trivandrum
Trivandrum, India 695003
Get Directions

0471 2316306

Typically replies within a day
Send Message

www.keralabhashainstitute.org/index.htm

Government Organization

Impressum

Opens tomorrow

നവമാധ്യമങ്ങൾ

സാഹിത്യം • സംസ്കാരം • രാഷ്ട്രീയം

← സമ്പാദനം →

ഡോ. എം.ആർ. ഷൈലി
ഡോ. എ.എസ്. പ്രതീഷ്

Like Comment Share

ഉള്ളടക്കം

നവമാധ്യമങ്ങൾ : സാഹിത്യം, സംസ്കാരം, രാഷ്ട്രീയം ഡോ. എ.എസ്. പ്രതീഷ്	1
നവമാധ്യമങ്ങളുടെ ആഖ്യാനരീതികൾ ഡോ. ടി. ജിതേഷ്	7
അനുഭവങ്ങളുടെ ലിങ്കുകൾ ഡോ. ഒ.കെ. സന്തോഷ്	13
നവമാധ്യമങ്ങൾ : വിനിമയ ജനാധിപത്യത്തിന്റെ തുറസ്സുകൾ ഡോ. ആർ.എസ്. ജയ	21
സിനിമ : വിവർത്തനത്തിന്റെ നവമാധ്യമധർമ്മം ഡോ. വത്സലൻ വാതുശ്ശേരി	25
ഇ-വായനയുടെ ഇടങ്ങൾ മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ ഡോ. എം.എസ്. സുചിത്ര	36
സിറ്റിസൺ ജേണലിസം : സാധ്യതകളും പരിമിതികളും ഡോ. ആർ. രാജേഷ്	42
നവമാധ്യമങ്ങൾ : ഒരു രാഷ്ട്രീയ പ്രചരണോപാധി ഡോ. എസ്. ജയൻ	47
സൈബറും ഫിക്ഷനും ഡോ. ഡി. വി. അനിൽകുമാർ	51
ഫെയ്സ്ബുക്ക് : ആത്മരതിയുടെ വെളിയിടം ഡോ. എസ്. അജയപ്പോഷ്	58
എസ്.എം.എസ് : ഭാഷയുടെ പാരമ്പര്യനിഷേധം കിരൺ മോഹൻ എം.	65
അധികാരത്തിന്റെ പ്രയോഗവും സംസ്കാരവും നവമാധ്യമങ്ങളിൽ രമ്യ ആർ.	72
നവമാധ്യമങ്ങളും മൂല്യസങ്കല്പങ്ങളും ജോൺ എം.പി.	77

നവമാധ്യമങ്ങൾ : ഒരു രാഷ്ട്രീയ പ്രചരണോപാധി

ഡോ. എസ്. ജയൻ

പുതിയ കാലഘട്ടത്തിന്റെ വാർത്താവിനിമയോപാധികളിൽ പ്രധാനം നവമാധ്യമങ്ങൾ എന്നറിയപ്പെടുന്നവയാണ്. പരമ്പരാഗതമായ പത്രമാധ്യമങ്ങൾക്കും ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങൾക്കും ഇന്നു പ്രസക്തി കുറഞ്ഞുവരികയാണ്. ഫെയ്സ്ബുക്ക്, ടിറ്റർ, വാട്ട്സ്ആപ്പ് തുടങ്ങിയവയാണ് ഇന്നു നവമാധ്യമങ്ങൾ എന്ന പേരിലറിയപ്പെടുന്നത്. ഇന്റർനെറ്റ് സാർവത്രികമായതും പുതിയ മാധ്യമങ്ങൾ ശ്രദ്ധേയമാകാൻ കാരണം. മൊബൈൽഫോണുകൾ കേവലം സംസാരത്തിനല്ല ഇന്നുപയോഗിക്കുന്നത്. മറിച്ച് ഇന്റർനെറ്റിന്റെ വിശാലലോകത്തു വിഹരിക്കുന്നതിനാണുപയോഗിക്കുന്നത്. സ്മാർട്ട്ഫോണുകളുടെ കടന്നുവരവ് ഈ പ്രക്രിയയ്ക്ക് ആക്കം കൂട്ടി. ഇത് സോഷ്യൽ മീഡിയകളുടെ വ്യാപനത്തിനു കാരണമാവുകയും ചെയ്തു.

മലയാളികൾ സോഷ്യൽമീഡിയയെ പരിചയപ്പെടുന്നത് ഓർക്കുട്ടിന്റെ കടന്നുവരവോടുകൂടിയാണ്. 2004-ൽ ആരംഭിച്ച് 2014-ൽ അതിന്റെ കഥ അവസാനിക്കുകയും ചെയ്തു. ഫെയ്സ്ബുക്കിന്റെയും ടിറ്ററിന്റെയും ബ്ലോഗിന്റെയും വാട്ട്സ്ആപ്പിന്റെയും വളർച്ചയാണ് അതിനു കാരണം. ആശയ പ്രചരണത്തിന് അനന്തമായ സാധ്യതകളാണ് ഇവ തുറന്നിട്ടിരിക്കുന്നത്. ലോകരാജ്യങ്ങളിലെല്ലാം തന്നെ നല്ലൊരു ശതമാനം വ്യക്തികളും ഇന്ന് ഇത്തരം ആശയപ്രചരണമാർഗങ്ങളെ ആശ്രയിക്കുന്നവരാണ്.

പുതുമാധ്യമങ്ങൾ മനുഷ്യരുമായി ബന്ധപ്പെട്ട എല്ലാ മേഖലകളിലും സമഗ്രാധിപത്യം നേടിക്കഴിഞ്ഞു. പരമ്പരാഗത വിദ്യാഭ്യാസരീതിവരെ മാറ്റത്തിനു വിധേയമായി. ഇലക്ട്രോണിക്സ് വിദ്യാഭ്യാസരീതിയാണിന്നു വ്യാപകമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഇൻഫർമേഷൻ ടെക്നോളജിയിലും ഇലക്ട്രോണിക്സിലുമെല്ലാം ബിരുദവും ബിരുദാനന്തര ബിരുദവും ഗവേഷണവും നടത്തുന്ന യുവതലമുറയുടെ എണ്ണം ദിനംപ്രതി ഏറുകയാണ് എന്നു “നവമാധ്യമങ്ങൾ: സംസ്കാരം, രാഷ്ട്രീയം, അധികാരം” എന്ന



ഡോ. എം.ആർ. സെല്ലി



ഡോ. എ.എസ്. പ്രസാദ്

ജനാധിപത്യത്തിന്റെ ഫിഫ്ത് എസ്റ്റേറ്റ് എന്നു നാമകരണം ചെയ്യപ്പെട്ട നവമാധ്യമങ്ങളുടെ ഇടപെടലുകളെ സംബന്ധിച്ച് ആധികാരികമായി തയ്യാറാക്കിയ പഠനങ്ങളുടെ സമാഹാരമാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം. സാഹിത്യത്തിലും സംസ്കാരത്തിലും രാഷ്ട്രീയത്തിലും നിരന്തരമായി ഇടപെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന, നവലോകത്തെയാന്നാകെ പരസ്പരം കോർത്തിണക്കിയ നവമാധ്യമസങ്കേതങ്ങളുടെ സാധ്യതകളും പരിമിതികളും പരിണാമഗതികളും ആഴത്തിൽ അന്വേഷണവിധേയമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു ഈ ഗ്രന്ഥം.



♥ 1204 likes

Social_media # culture # literature # politics

SIL / 4398 വില ₹ 80/-



കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്
തിരുവനന്തപുരം

ISBN 978-81-200-4398-5



9 788120 043985